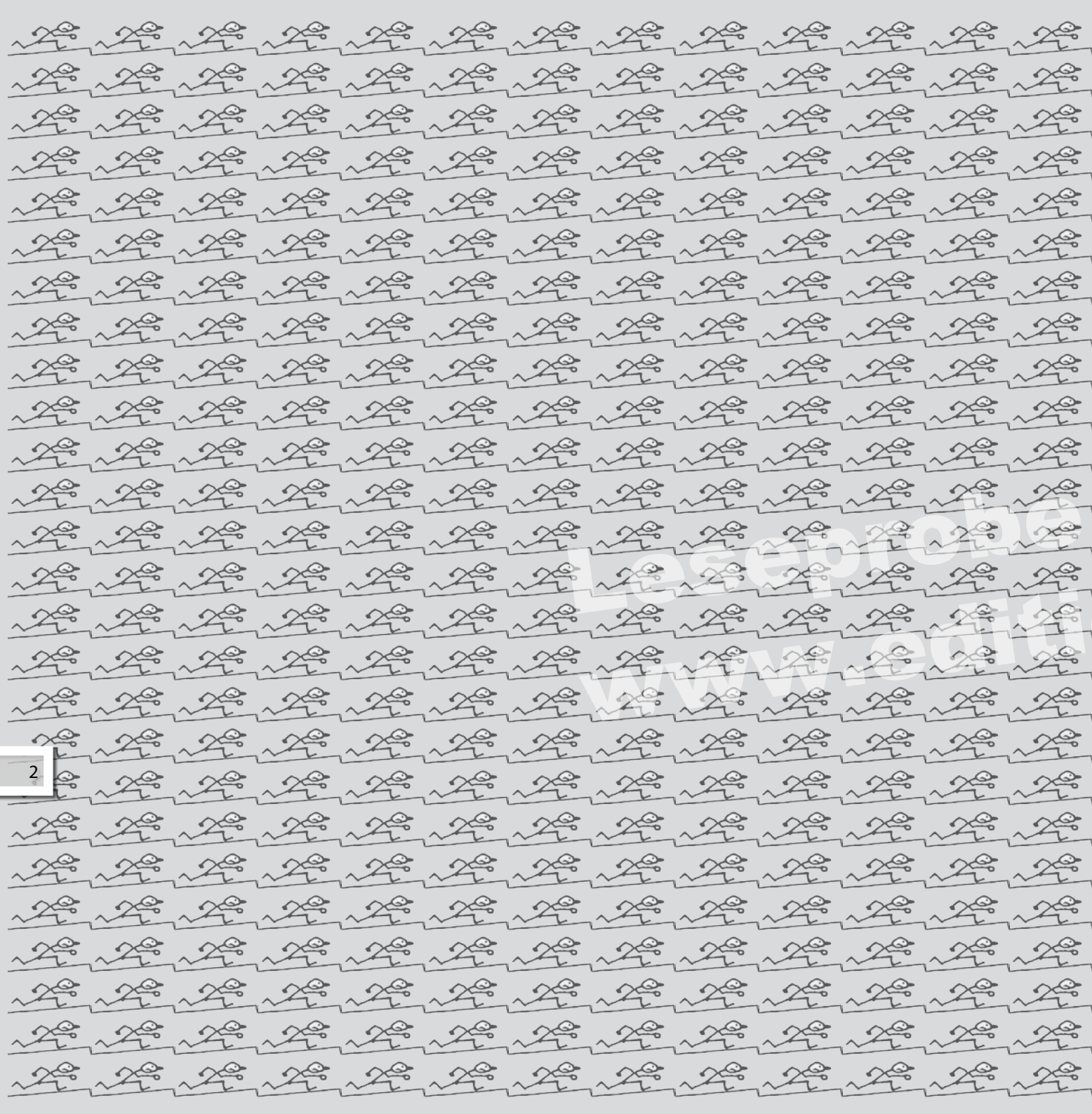




Das vorliegende Buch ist kein Reiseführer.

Sie sehen hier einen subjektiven Spaziergang durch eine Stadt, hier Bremen, genauer gesagt: mein Bremen.

Da trifft man Ungewöhnliches, Verstecktes, Lustiges, Schönes, Hässliches, Großstädtisches, Dörfliches, aber auch die „üblichen Verdächtigen“. Das alles gehört zu Bremen und ist einen Blick wert.

Lassen Sie sich inspirieren, einen solch aufmerksamen Spaziergang durch Bremen, oder auch durch Ihre eigene Stadt zu unternehmen. Schauen Sie mal dahin, wo Sie sonst nicht hinschauen. Würdigen Sie das Abseitige, Unwürdige, Unübliche.

Aber vergessen Sie das Übliche nicht. Die Mischung macht's.

Der eher zufällige Blick eines Passanten. Schlendern als Entspannung und Bereicherung. Gehen Sie offenen Auges in Ihr Vergnügen. Hinschauen lohnt - bei jeder Jahreszeit.

Es ist eine ästhetische Hommage an Bremen.

Manche Fotos kann ich nicht mehr den Orten zuordnen. Wenn Sie etwas ergänzen mögen, gerne.

eMail: mein_bremen@bremer-vis-kom.de

Dafür bedanke ich mich schon im Voraus.

Viel Spaß beim Schauen.





Vor dem Dom



Rathaus und Dom





Osterdeich



Sögestraße





Museum Weserburg



Museum Weserburg





Leseprojekt
www.edition-harverde

Konzert in der Staphani-Kirche



Oper an der Waterfront





42

Im Viertel



43

Dom





Sielwand



Im Alten Fundamt





116



Café Sand



117



Café Sand



Visuelle Kommunikation.

Der Erfolg Ihres Produkts oder Ihrer Dienstleistung steht im Vordergrund. Sie sollen einen guten, bleibenden Eindruck hinterlassen. Dabei ist nichts von so zentraler Bedeutung wie das Erscheinungsbild - auch und gerade in Zeiten des Internets.

Visitenkarte, Faltblatt, Buch, Logo
oder Website - alles aus einer Hand.

www.bremer-vis-kom.de

Grafik, Layout und Fotos: Harald Wanetschka, Bremer VisKom

Schriften: Gill sans, Moby

Druck: Druckerei Gebr. Pape, 33142 Büren

Papier: MaxiSilk, FSC-zertifiziert

I. Auflage 2012

ISBN 978-3-941807-06-8

© Edition HarVe, Bremen

Alle Rechte, insbesondere das Recht
der Vervielfältigung und Verbreitung, vorbehalten.

Bestellung direkt beim Verlag:

www.edition-harve.de

bestellung@edition-harve.de



COC NR. GFA-COC 001203

Edition
HarVe



Harald Wanetschka wurde 1960 in Nördlingen (Bayern) geboren, Schulausbildung in Nördlingen und Heidenheim, Studium in Tübingen, Hannover und Darmstadt, Studienaufenthalt in Italien, Berufstätigkeit in Tübingen, Hannover und Bremen.

Künstlerische Arbeit: Malerei, Grafik, Radierung, Zeichnung, Collage, Fotografie, Lomografie, Rauminstallation, Objekte, Video, Bühnenbild.

Seit 1984 zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen in Heidenheim, Tübingen, Hannover und Bremen.

Beruf: Dipl.-Volkswirt und freiberuflicher Grafikdesigner in Bremen.

Bremer VisKom
visuelle Kommunikation
willkommen@bremer-vis-kom.de

www.bremer-vis-kom.de